

ENZO LOSSO

FOTÓGRAFO & FILMMAKER



DADOS PESSOAIS

NOME	ENZO CASTELLANO LOSSO
IDADE	22 DE MAIO DE 1995 (28)
ESTADO CIVIL	SOLTEIRO
NACIONALIDADE	BRASILEIRO
IDIOMAS (NÍVEIS VARIADOS)	PORTUGUÊS; INGLÊS; ITALIANO


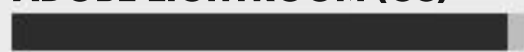


CONTATO

CELULAR	(48) 98414-2299
E-MAIL	ENZOCL95@HOTMAIL.COM

WEBSITES

-  ENZOLOSSOPHOTOS.COM
-  LINKEDIN.COM/IN/ENZOCLOSSO
-  INSTAGRAM.COM/ENZOLOSSOPHOTOS
-  TIKTOK.COM/@ENZOLOSSOPHOTOS
-  CANAL DO YOUTUBE

SOFTWARES

- ADOBE PHOTOSHOP (CC)**

- ADOBE LIGHTROOM (CC)**

- ADOBE PREMIERE PRO (CC)**

- ADOBE AFTER EFFECTS (CC)**


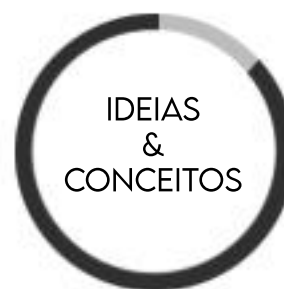
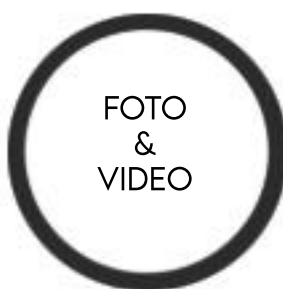
PERFIL

Enzo Losso oferece um serviço completo de foto e vídeo (fashion, editorial, fine art, produtos, viagem, campanha e entre outros).

Nascido em Florianópolis em Santa Catarina, possui graduação em Cinema e Audiovisual pela Universidade do Sul de Santa Catarina.

Se especializou pelo curso anual de fotografia profissionalizante pela Câmera Criativa em Florianópolis/SC em fotografias de diversas áreas, oferecendo uma grande variedade de serviços para a total satisfação dos clientes.

Enzo Losso conta com equipamentos profissionais e com uma direção criativa que valoriza qualquer trabalho fotográfico ou audiovisual.



TRABALHOS, CONQUISTAS & EDUCAÇÃO

- 2016**
 - ESTÁGIO (2 ANOS)**
TEATRO PEDRO IVO CAMPOS, FLORIANÓPOLIS, SC, BRASIL.
Social media, atendente, frente sala, operador de som e câmera.
 - MODELO AGENCIADO (1 ANO)**
MEGAMODELS SUL, FLORIANÓPOLIS, SC, BRASIL.
Participação e treino em diversos workshops realizados na agência.
 - MODEL TRAINING DILSON STEIN**
DILSON STEIN, FLORIANÓPOLIS, SC, BRASIL.
Workshop de treino e passarela realizado no Majestic Palace Hotel.
- 2017**
 - CURTA-METRAGEM (TCC)**
UNIVERSIDADE DO SUL DE SANTA CATARINA, PALHOÇA, SC, BRASIL.
Projeto de conclusão de graduação com estreia no festival Fita Crepe de Ouro e exibição na 3ª Amostra de Cinema Cine Horror da Bahia.
- 2018**
 - FOTOGRAFIA & FILMAGEM FREELANCER**
FLORIANÓPOLIS, SC, BRASIL.
Realização de ensaios fotográficos, fotografia de eventos, lookbook e filmagem.
 - GRADUAÇÃO EM CINEMA E AUDIOVISUAL**
UNIVERSIDADE DO SUL DE SANTA CATARINA, PALHOÇA, SC, BRASIL.
Bacharelado em Cinema e Audiovisual, Cineasta.
- 2019**
 - VIAGEM FOTOGRÁFICA (1 MÊS E MEIO)**
PORTUGAL, ITÁLIA E ÁUSTRIA.
Aprimoramento do olhar fotográfico. Fotografia de natureza e vida urbana.
 - PROFISSIONALIZAÇÃO EM FOTOGRAFIA (1 ANO)**
ESCOLA CÂMERA CRIATIVA, FOTOGRAFIA E ARTE, FLORIANÓPOLIS, SC, BRASIL.
Qualificação profissionalizante em fotografia e arte em diversas áreas. Fotografia de natureza, vida urbana, fotojornalismo, fotografia de eventos, ensaios fotográficos individuais, casais, produtos, moda, fine art e entre outros.
 - LARISSA LINHARES COMUNICAÇÃO**
BELVEDERE BEACH CLUB, ITAJÁI, SC, BRASIL.
Fotografei a inauguração da nova sede do Grupo Pasquini em Itajaí, SC, pela @lcomunicacao e o lançamento da coleção #Primavera2020 da @acostamento. As fotos podem ser visualizadas através dos meu links em websites.
Fotografei as celebridades Kleber Toledo e Camila Queiroz.
- 2021**
 - FOTOGRAFIA EM LANCHAS (JOB)**
VOU DE LANCHAS, FLORIANÓPOLIS, SC, BRASIL.
Trabalho fotográfico embarcado em uma lancha para a empresa Vou de Lanchas, uma das maiores empresas de turismo em Florianópolis.
- 2022**
 - ESTUDIO24**
ESTUDIO24, FLORIANÓPOLIS, SC, BRASIL.
Fotografia e captação audiovisual de diversos clientes na região da Grande Florianópolis e em outras cidades pelo Brasil. Serviço para o mercado corporativo, grandes empresas, saúde, moda, campanhas, produtos e entre outros serviços.
@estudio24.med (atualmente a empresa mudou totalmente para o setor da saúde).
- 2023**
 - AÇAILAND**
AÇAILAND, FLORIANÓPOLIS, SC, BRASIL.
Captação audiovisual semestral da campanha de verão e inverno para a empresa Açailand em Florianópolis/SC. Vídeos institucionais e para as redes sociais.
 - OPERADOR DE CÂMERA - CAMERATA**
TEATRO ADEMIR ROSA (CIC), FLORIANÓPOLIS, SC, BRASIL.
Captação audiovisual ao vivo do espetáculo da Camerata Florianópolis no teatro do CIC em Florianópolis/SC no dia 07/07 e para o Pop Camerata dia 09/08/23. Câmera utilizada: Sony PMW-EX3 ([VIDEOS DOS BASTIDORES AQUI](#))
 - OPERADOR DE CÂMERA - 10ª ORQUESTRA DE BATERIAS**
LARGO DA CATEDRAL, FLORIANÓPOLIS, SC, BRASIL.
Captação audiovisual do evento que reuniu 350 bateristas, além de mais de outros 100 músicos. Os artistas vieram de mais de 57 cidades do Brasil. Evento ocorre anualmente há 10 anos e é considerado o maior encontro de baterias das Américas. Com participação da Camerata Florianópolis no dia 20/08/23. Câmera utilizada: Sony PMW-EX3 ([BASTIDORES AQUI](#))

ENZO LOSSO

FOTÓGRAFO & FILMMAKER



DADOS PESSOAIS

NOME	ENZO CASTELLANO LOSSO
IDADE	22 DE MAIO DE 1995 (28)
ESTADO CIVIL	SOLTEIRO
NACIONALIDADE	BRASILEIRO
IDIOMAS (NÍVEIS VARIADOS)	PORTUGUÊS; INGLÊS; ITALIANO


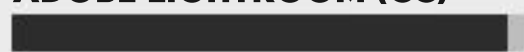


CONTATO

CELULAR	(48) 98414-2299
E-MAIL	ENZOCL95@HOTMAIL.COM

WEBSITES

-  ENZOLOSSOPHOTOS.COM
-  LINKEDIN.COM/IN/ENZOCLOSSO
-  INSTAGRAM.COM/ENZOLOSSOPHOTOS
-  TIKTOK.COM/@ENZOLOSSOPHOTOS
-  CANAL DO YOUTUBE

SOFTWARES

- ADOBE PHOTOSHOP (CC)**

- ADOBE LIGHTROOM (CC)**

- ADOBE PREMIERE PRO (CC)**

- ADOBE AFTER EFFECTS (CC)**


TRABALHOS, CONQUISTAS & EDUCAÇÃO

2023

OPERADOR DE CÂMERA - CAMERATA POP ROCK BRASIL

TRAPICHE DA BEIRA-MAR NORTE, FLORIANÓPOLIS, SC, BRASIL.
Captação audiovisual ao vivo do espetáculo da Camerata e da banda Grillo e os Mosquitos no trapiche da Beira-Mar Norte em Florianópolis/SC no dia 22/12. O espetáculo é uma realização do Ministério da Cultura, Governo Federal, via Lei de Incentivo à Cultura e conta com o patrocínio da Engie e Fort Atacadista e com o apoio da Prefeitura Municipal de Florianópolis e Clube NSC.
Câmera utilizada: Sony PMW-EX3 ([BASTIDORES AQUI](#))

2024

OPERADOR DE CÂMERA - BANDA IRIÊ

TEATRO ADEMIR ROSA (CIC) - FLORIANÓPOLIS, SC, BRASIL.
Captação audiovisual do show da banda Iriê no Teatro do CIC em Florianópolis/SC nos dias 05/03 e 06/03. A banda Iriê comemora seus 25 anos com show acústico no palco. Dia 05/03 foi gravação sem plateia e dia 06/03 com plateia.
Câmera utilizada: Sony A6600 ([BASTIDORES AQUI](#))